



# KONZERTE 2006

## Niederhofen

[www.niederhofen.at](http://www.niederhofen.at)

# ARMONICO TRIBUTO

Sonntag, 10. Sept. 2006  
19.00 Uhr

Lorenz Duftschmid in der Kirche St. Rupert

Gerlinde Sämann	Sopran
Brigitte Täubl	Violine
Andreas Pilger	Violine
Lorenz Duftschmid	Viola da Gamba
Thomas C. Boysen	Theorbe
Johannes Hämmerle	Cembalo/Orgel



### Kartenvorverkauf:

Erwachsene..... € 15,-  
Schüler, Lehrlinge, Studenten..... € 10,-

Abendkasse: ..... € 17,-

Geben Sie bitte Ihre Kartenwünsche möglichst bald per E-Mail [stainach@graz-seckau.at](mailto:stainach@graz-seckau.at)  
Telefon 03682 / 22358

oder Hotline 0676 / 41 15 518 bekannt.

Der Reinerlös dient der Kirche Niederhofen.


**tuttinger**  
werbetechnik  
Kreative  
Beschriftungen

KULTURREFERAT  
Gemeinde Stainach



**KNABBER NOSSI**  
Zur Stadtküche

 Raiffeisenbank  
Stainach

 Tourismusverband  
MARKT STAINACH



 Kerschbaumer  
BUTTERKUCHEN, KÄSEKUCHEN, SAUERKUCHEN

ccw.stainach

### Kartenvorverkauf:

Erwachsene. . . . . € 15,-  
Schüler, Lehrlinge, Studenten. . . . . € 10,-

Abendkasse: . . . . . € 17,-

Geben Sie bitte Ihre Kartenwünsche möglichst bald per  
E-Mail: [stainach@graz-seckau.at](mailto:stainach@graz-seckau.at)  
Telefon: 03682 / 22358  
Hotline: 0676 / 41 15 518 bekannt.

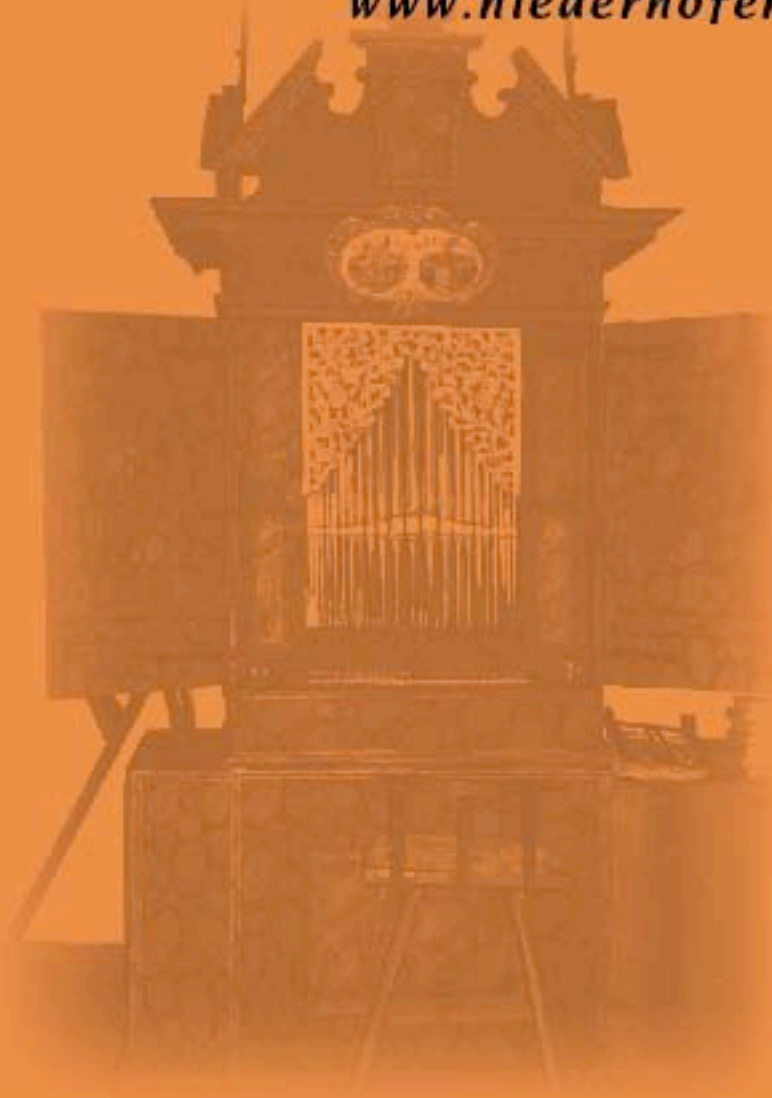
Der Reinerlös dient der Kirche Niederhofen.



# KONZERTE 2006

## Niederhofen

[www.niederhofen.at](http://www.niederhofen.at)



**KNABBER NOSSI**  
*Das Snackwürstchen*

*Landena*

 **Tourismusverband**  
**MARKT STAINACH**

**KULTURREFERAT**  
Gemeinde Stainach

**CCW.stainach**

**tuttinger**  
werbetechnik  
Kreative  
Beschriftungen

  
**WEISS**  
Baustoffe  
8650 Stainach [www.stainach.at](http://www.stainach.at)

 **Raiffeisenbank**  
**Stainach**

**BETONWERK - BAUSTOFFE**  
**PIEZZ**  
**WÖRSCHACH**

  
**Kerschbaumer**  
Baugesellschaft m.b.H.  
8650 Stainach Tel. 03682/24408 [www.kerschbaumer-bau.at](http://www.kerschbaumer-bau.at)

**ARMONICO**  
**TRIBUTO**

Sonntag, 10. Sept. 2006  
19.00 Uhr



# ARMONICO TRIBUTO

Lorenz Duftschmid in der Kirche St. Rupert



## Wandlungen

Andrea Falconiero (1585/6 - 1656)	Passacaglia – Ciacona
Tarquinio Merula (1594/5 - 1665)	Sentirete una Canzonetta
Johann Heinrich Schmelzer (1620/23 - 1680)	Polnisch Sackpfeifen
J.G. Kapsberger (ca 1580 –1651)	Toccata Arpeggiata
Alessandro Piccinini (1566 – ca1638)	Chaccona
Sefardim (nach 1492)	Rahelica Baila – La Sirena Porque llorax blanca niña? Dos Hermanas, Reina y cautiva

### Pause

François Couperin (1668 - 1733)	Sonade „La Françoise“ aus „Les Nations“
André Campra (1660 - 1744)	O sacrum convivium
Marin Marais (1656 - 1728)	Les Voix Humaines
Jean Philippe Rameau (1683 - 1764)	„Tambourin“ aus Pieces en Concert
Anonym, England 17. Jh	„Joan“, quoth John
Henry Purcell (1658/9 -1695)	What a sad fate
Henry Purcell	Two in One upon a Ground
Henry Purcell	The Plaint aus Fairy Queen / What makes the spring retire?
Anonym, England 17. Jh	The dark is my delight (A Consort Song)

Wandlungen in den vielfältigsten Formen stehen im Mittelpunkt dieses Konzertes. In der Kirche St. Rupert in Niederhofen, einem Ort, an dem stets Wandlungen stattgefunden haben, wird sich langsam die Melodie der Jahrhunderte in leichte Tanzweisen verwandeln. Die Mystik des „O Sacrum Convivium“ des Thomas von Aquin wird sich in einem bezaubernden Liebesliedchen von Tarquinio Merula aus dem 17. Jahrhundert auflösen. Die Musik der Sefardim, der 1492 aus Spanien vertriebenen Juden, hat heute noch Kraft genug, uns in Geistwesen zu verwandeln. Liegt es vielleicht daran, dass die von Geburt blinde Sängerin Gerlinde Sämann etwas näher dran ist am Klang der Welt als wir Sehende?



Gerlinde Sämann Sopran

Brigitte Täubl	Violine
Andreas Pilger	Violine
Lorenz Duftschmid	Viola da Gamba
Thomas C. Boysen	Theorbe
Johannes Hämmerle	Cembalo/Orgel